

# 幼儿园游戏活动育人功能的深化：认知、社会与生命的三维实践探索

时丽

苏州市吴江区鲈乡幼儿园 215200

**[摘要]** 游戏作为幼儿园教育的基本活动形式，其蕴含的育人价值日益受到关注。本研究聚焦幼儿园游戏活动育人功能的深化路径，从认知建构、社会性发展及生命滋养三个维度展开探讨。通过分析当前游戏活动中存在的目标偏离、指导不当及环境支持不足等现实问题，提出明确育人导向、优化教师角色、创设支持性环境等策略，旨在为幼儿园游戏活动的育人功能提升提供理论思考与实践参考。

**[关键词]** 幼儿园游戏；育人功能；实践探索

《中华人民共和国学前教育法》规定，幼儿园应当以学前儿童的生活为基础，以游戏为基本活动。<sup>[1]</sup>《江苏省“十四五”教育发展规划》提出，坚持以游戏为基本活动，实施课程游戏化项目。<sup>[2]</sup>这些原则确立了游戏在幼儿教育中的核心地位。游戏不仅是幼儿天性的自然流露，更是他们认知世界、学习规则、体验情感、发展能力不可或缺的独特途径。游戏天然地蕴含着促进幼儿全面发展的巨大潜能，从精细动作的协调到复杂问题的解决，从自我认知的萌芽到社会关系的构建，从好奇心的满足到审美情趣的萌发。然而在实践中，幼儿园游戏活动的组织与实施仍存在诸多挑战。例如游戏目标被简单技能训练所替代，教师或过度干预或完全放任，游戏材料与环境未能有效支撑幼儿的深度探索与表达。这些现象使得游戏所蕴含的丰富育人价值未能得到充分挖掘与实现。因此，深入探索如何在幼儿园游戏活动中系统、有效地提升其育人功能，使其真正成为滋养幼儿生命成长的沃土，是当前学前教育理论与实践亟待深化的重要命题。

## 一、幼儿园游戏活动的核心育人维度

### （一）认知建构与能力发展的基石

1. 主动探索与经验建构。在积木搭建、沙水游戏、科学探索等各类游戏中，幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验，主动作用于材料与环境。他们不断尝试、观察结果、调整策略，在此循环往复中构建起对物理属性、空间关系、因果关系等核心概念的深刻理解。

2. 问题解决与高阶思维。游戏情境天然地孕育着挑战。如当幼儿试图用有限的积木搭得更高更稳，在角色游戏中协商剧情冲突，或在规则游戏中制定取胜策略时，他们实质上在进行复杂的问题解决。这要求他们调动观察力、比较分析能力、逻辑推理能力、创

造性思维以及持续的专注力和坚持性。

3. 表征能力与符号思维。象征性游戏，如角色扮演是幼儿认知发展的一个飞跃，他们用积木代表电话，把自己想象成医生或宇航员，用动作和语言表征不在眼前的事物和情境。这种“以物代物”“以人代人”的能力，是抽象思维和符号系统，如语言、文字、数学符号理解的重要基础，在游戏中，幼儿的想象力和表征能力得到淋漓尽致的发挥。

### （二）社会性发展与情感成长的熔炉

1. 自我认知与情绪管理。游戏是幼儿认识自我、表达自我、检验自我的重要舞台：在游戏中，他们体验成功与挫折，如“我的塔倒了，但我可以再试一次”，学习识别、表达和调节自己的情绪，如“刚才我很生气，现在玩会儿橡皮泥感觉好多了”；通过扮演不同的社会角色，他们得以从他人视角反观自身，理解不同角色的责任、情感和行为规范，促进自我概念的形成。

2. 同伴交往与亲社会行为。合作游戏、规则游戏是幼儿学习社会交往技能的绝佳实验室，在游戏中，幼儿必须学习如何发起互动，如“我们一起玩商店游戏好吗？”，学会轮流等待、分享玩具、协商规则，如“这次你当顾客，下次轮到”我”，解决冲突，如“你抢了我的玩具，我很不高兴”，理解他人观点。这些互动经验直接促进了沟通能力、合作能力、同理心、公平意识、规则意识以及利他行为的发展。

3. 社会理解与文化浸润。游戏常常是对幼儿所观察到的成人社会生活的模仿和再现，在“娃娃家”“小医院”“超市”等主题游戏中，幼儿再现家庭生活、职业分工、消费行为等社会场景，理解社会角色及其相互关系、基本的社会规则和习俗。游戏也是文化传递的重要载体，融入地方特色，如古镇文化，传统节日习俗的游戏，能潜移默化地增强幼儿的文化认同感。

### （三）生命体验与精神滋养的源泉

1. 自主感与掌控感。在自主游戏中，幼儿拥有选择玩什么、怎么玩、和谁玩的决定权，这种“我的游戏我做主”的体验，赋予他们强烈的自主感和对环境的掌控感，如“看，这是我搭的城堡！”，这是自信心和内在动机产生的源泉，是形成积极自我效能感和独立人格的基础。

2. 愉悦体验与审美情趣。游戏本质上带来快乐，在自由奔跑、尽情涂鸦、欢快歌唱、投入扮演中，幼儿体验着纯粹的愉悦和满足，这种积极的情感体验对心理健康至关重要。同时，艺术类游戏，包括音乐、美术、表演、自然探索游戏等，能激发幼儿对美的感受、欣赏和创造，滋养其审美情趣和人文情怀。

3. 好奇心、想象力与创造力的迸发。游戏是幼儿想象力和创造力驰骋的疆域，一堆沙子可以是城堡、蛋糕或火山；一个纸箱能变成汽车、房子或火箭。游戏中没有标准答案的限制，鼓励幼儿天马行空的想象和大胆的创造尝试，如“我想试试把颜料混在一起会变成什么颜色”，这种对未知的探索欲和创造冲动，是终身学习和创新的原动力。

## 二、当前幼儿园游戏活动育人功能发挥的实践困境

尽管游戏的核心价值已被广泛认同，但在幼儿教育实践中，游戏育人功能的充分实现仍面临诸多现实挑战。

### （一）育人目标的模糊化与偏离化

1. “为游戏而游戏”的泛化倾向。部分教师对游戏活动的价值认识停留在“让孩子开心玩玩”的层面，未能深入思考游戏活动应承担的具体育人目标，如本次游戏重点发展哪些社会交往技能、如何渗透对某种自然现象的探究；活动设计缺乏明确的、与幼儿发展需求紧密联系的育人导向，导致游戏流于形式上的热闹，育人效果表层化。

2. 游戏异化为教学的“包装”或技能训练的“工具”。实践中存在将游戏生硬地“嫁接”到预设的知识点或技能训练上的现象。例如将枯燥的算术练习包装成“超市购物”游戏，但游戏规则和过程完全服务于计算结果的正确性，幼儿的自主选择 and 创造性探索空间被极大压缩，游戏的趣味性和内在动机被削弱，本质上是“教学游戏化”而非“游戏本体育人”。

3. 片面追求即时性、可量化的成果。过度关注游戏结束时可见的“作品”，如一幅画、一个搭建物，或掌握的某个具体知识点、技能点，而忽视游戏过程中幼儿表现出的思维过程、解决问题策略、合作互动质量、情感体验等更内在、更长远的发展价值。

### （二）教师角色的失衡与指导的失当

1. “高控”与“放任”的两极摇摆。一方面，部分教师习惯性主导游戏进程，过度干预幼儿的选择和玩法，替代幼儿思考和解决问题，剥夺了幼儿自主探索和学习的宝贵机会。例如，教师常以“你刚才玩得很开心，是不是？”的提问方式，限制幼儿深入表达自己的想法和感受，使得分享环节缺乏深度。<sup>[1]</sup>另一方面，也存在教师完全“退位”，将游戏等同于“放羊”，仅提供场地和材料，缺乏必要的观察、陪伴和适时、适当的支持引导。

2. 观察解读能力不足。有效指导的前提是精准的观察和解读，部分教师缺乏在自然游戏情境下敏锐捕捉幼儿行为细节、理解其行为背后发展需求和意图的能力，难以区分哪些行为需要支持、哪些需要等待、哪些需要引导，导致指导缺乏针对性和有效性。

3. 介入时机与方式不当。即使观察到需要介入的情况，如何介入才能既支持幼儿发展又不干扰其自主性，是巨大挑战，生硬打断、直接告知答案、包办代替等不当介入方式依然常见。

### （三）环境与资源的支持性不足

1. 游戏时空被挤压、碎片化。幼儿园一日活动中，真正属于幼儿自主发起、深入持续的游戏时间常常被集体教学活动、过渡环节、生活照料等挤占，变得零散、短暂；幼儿刚进入深度游戏状态就被打断，难以进行复杂探索和深度学习。

2. 游戏材料单一、结构化程度高。游戏材料是幼儿探索的“语言”。实践中，材料投放普遍存在材料种类单一，缺乏开放性、低结构材料。如积木、沙水、废旧物品；高结构、玩法固定的玩具过多，限制了幼儿的想象和创造；材料更新不及时，无法满足幼儿不断变化的兴趣和发展需求；材料投放缺乏层次性，难以满足不同发展水平幼儿的需要。

3. 物理与心理环境创设欠佳。物理环境方面，游戏区域规划不合理，如安静区与喧闹区相邻，空间狭小拥挤、缺乏自然元素的融入，如沙池、种植角等，影响游戏体验。心理环境方面，未能营造足够安全、自由、包容的氛围，幼儿可能因害怕犯错或批评而不敢大胆尝试和创新。

## 三、提升幼儿园游戏活动育人功能的实践策略

### （一）确立清晰的育人导向，深化游戏设计

1. 目标引领，融合渗透。教师在规划游戏活动时，无论是区域游戏还是主题游戏时，必须首先明确通过游戏期望重点促进幼儿哪些方面的发展。是认知探究、合作协商、情绪表达，还是创造性解决问题。将具体的、

可观察的育人目标,如“在搭建游戏中尝试用不同方法保持结构稳定并说明原因”“在角色游戏中用语言协商解决关于角色分配的冲突”,有机融入游戏环境和材料的准备、过程的观察与指导之中,避免目标空泛或与游戏脱节。

2. 尊重生成,动态调整。游戏的核心魅力在于其生成性,教师预设的育人目标不应是僵化的框框,而应是引导观察和支持的“灯塔”。在游戏过程中,教师需敏锐捕捉幼儿涌现的兴趣点、遇到的真实问题、有价值的冲突或合作行为,将其视为宝贵的教育契机,灵活调整支持策略,引导游戏向更有深度的方向发展。

3. 强调过程性价值。将评价重心从游戏结果转向游戏过程,关注幼儿在游戏投入程度、探索策略、问题解决方式、互动质量、情感体验等。通过观察记录、幼儿游戏故事分享、作品展示等方式,让游戏过程中的学习与发展“看得见”。

#### (二) 重塑教师角色,提升专业观察与引导能力

1. 做“敏锐的观察者”与“用心的倾听者”。幼儿是以直接经验为基础,在游戏和日常生活中进行学习的。<sup>[4]</sup>教师需要学习专业的观察方法,如轶事记录、学习故事、检核表,练习在游戏中“退后一步”,带着好奇心和专业眼光去观察。不仅要看行为,更要尝试理解行为背后的意图和思考。

2. 做“智慧的引导者”与“平等的玩伴”。首先,应注重适时介入,在幼儿遇到超出其能力范围的困难,如物理性困难、认知冲突无法调和,游戏行为存在安全隐患,或出现持续性破坏性行为时,教师需要介入。其次,应注重适度介入,坚持“最小程度介入”原则,避免直接给答案或包办代替,仅在必要时才采用直接指导。再次,在角色游戏中,教师可以平等身份,自然融入地引导游戏情节发展、示范社交语言或解决问题的方法。

3. 做“环境的共同建构者”与“资源的提供者”。根据观察到的幼儿兴趣和发展需求,动态调整和丰富游戏环境与材料。在游戏后,组织幼儿参与回顾和讨论,如“我们今天玩得怎么样?”“遇到了什么问题?怎么解决的?”“下次还需要增加什么材料?”,让幼儿成为环境创设的参与者和决策者之一。

#### (三) 创设富有支持性的游戏环境与生态

1. 保障充足、连贯的游戏时空。幼儿园一日作息中,必须保障幼儿有充足、不受干扰的自主游戏时间,如至少1小时的连续区域游戏时间,减少不必要的过渡环节和集体活动对游戏时间的切割,允许幼儿按照自己的节奏深入探索。

2. 优化材料投放。增加开放性、低结构材料,如

各类积木、自然物,像松果、树枝、石头,废旧物品,纸箱、瓶罐、布料,以及沙、水、黏土等,这些材料玩法无限,让幼儿能够自由的改变材料的形状和大小,培养他们的变形能力和创新意识。<sup>[5]</sup>同时,应以添加搜索材料“引”游戏发展、以删减替补材料“推”游戏创造、以重组探索材料“促”游戏拓展、以材料回归“拓”游戏延伸的材料投放方式。<sup>[6]</sup>

3. 精心规划物理空间与营造心理氛围。合理规划游戏区域,动静分区,如阅读角、益智区远离角色扮演区、建构区,流线顺畅,区域大小适宜,标识清晰。充分利用室内外空间,特别是创造条件让幼儿能充分接触自然,如沙水池、种植园、小树林。此外,教师需明确传达——在安全的范围内,允许幼儿尝试、允许失败、允许发出不同的声音、允许按自己的方式探索,以接纳、鼓励的态度对待幼儿在游戏里的表现,关注其努力和进步,减少不必要的干预和负面评价;建立清晰、合理的游戏基本规则。

## 四、结语

幼儿园游戏活动,绝非幼儿一日流程中可有可无的消遣片段,而是承载着奠基未来全面发展的核心育人使命。这就要求我们将育人目标深植于游戏活动的设计与实践之中,呼唤教师从主导者、控制者转变为敏锐的观察者、耐心的倾听者、智慧的引导者和环境的共创者,在“放手”与“支持”之间找到精妙的平衡点。

## 参考文献:

[1] 中华人民共和国中央人民政府. 中华人民共和国学前教育法 [A/OL]. (2024-11-08)[2025-04-26]. [https://www.gov.cn/yaowen/liebiao/202411/content\\_6985752.htm](https://www.gov.cn/yaowen/liebiao/202411/content_6985752.htm).

[2] 江苏省人民政府办公厅. 省政府办公厅关于印发江苏省“十四五”教育发展规划的通知: 苏政办发〔2021〕115号 [A/OL]. (2021-12-31)[2025-04-26]. [http://www.jiangsu.gov.cn/art/2022/1/18/art\\_46144\\_10320271.html](http://www.jiangsu.gov.cn/art/2022/1/18/art_46144_10320271.html).

[3] 胡海燕. 幼儿园区域游戏回顾环节的教育价值、典型问题与指导策略 [J]. 学前教育研究, 2025(06).

[4] 霍力岩, 高游, 孙蕾蕾. 国外幼儿园课程质量评价的关键指标及其对我国的启示 [J]. 现代教育管理, 2025(04).

[5] 杨春桂. 基于STEM教育理念的幼儿园户外建构活动 [J]. 早期教育, 2023(18).